Allegato 1 Delibera del Collegio dei Docenti del 22 gennaio 2021

CRITERI PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

Il documento intende esplicitare, in rapporto alle diverse discipline di studio, gli obiettivi formativi oggetto di valutazione. Tali obiettivi, riconducibili al Curricolo d'Istituto, rappresentano, nella loro peculiarità, il frutto di un'opera di incessante riflessione e confronto, operata nell'ambito del Collegio Docenti, circa gli aspetti più squisitamente formativi sottesi agli apprendimenti veicolati dalle diverse discipline di studio (ovvero alle conoscenze e alle abilità indicate dalle *Indicazioni Nazionali per il Curricolo*). Al riguardo, vale la pena precisare che, in coerenza con i principi costituzionali e con le previsioni giuridico-normative vigenti, al centro dell'azione educativo-didattica del docente, dunque del processo valutativo inteso in un'ottica formativa, si colloca non la singola disciplina di studio, con i suoi nuclei epistemologicamente fondanti, ma il bambino, inteso come soggetto che via via costruisce i propri saperi nell'ambito di esperienze formative sfidanti, ricche di significato, in grado di mobilitare tutte le sue risorse, rendendolo persona sempre più competente. Le discipline di studio, in tale prospettiva, lungi dal rappresentare lo scopo dell'azione educativo-didattica del docente, diventano efficaci mezzi, o strumenti di lavoro 'imprescindibili', per arricchire sempre più il bagaglio esperienziale di ciascuno e di tutti, in un'ottica di costante rafforzamento delle competenze di ogni studente.

<u>Lingua Italiana</u>

Classe prima

Si approccia allo studio della lingua italiana, cimentandosi nella scoperta e nell'utilizzo delle principali regole fonologiche, ortografiche e grammaticali, ampliando il proprio lessico in rapporto a vissuti, esperienze scolastiche ed extrascolastiche e tematiche di vario genere, allo scopo di esprimere con chiarezza i propri pensieri e comunicare in modo sempre più efficace, anche in forma scritta.

Classe seconda e terza

Entra in relazione con compagni e adulti attraverso la lingua, affinando la propria capacità argomentativa, utilizzando le principali regole grammaticali e morfo-sintattiche e ampliando il proprio lessico in rapporto a vissuti, esperienze scolastiche ed extrascolastiche e tematiche di vario genere, allo scopo di potenziare la sua capacità comunicativa, orale e scritta, e interagire in modo efficace in ambito personale e culturale.

Classe quarta e quinta

Esplora la complessità della lingua italiana e ne approfondisce lo studio con letture sempre più articolate; riflette e rielabora pensieri, argomentandoli in modo sempre più maturo, cimentandosi nella ricerca di strategie personali ed efficaci volte ad esprimere, anche in forma scritta, significati sempre più complessi, utili a promuovere flussi comunicativi efficaci a seconda dei diversi contesti.

Matematica

Classe prima

Indaga la realtà, manipola, riconosce, classifica, confronta quantità ed opera con esse, cimentandosi anche in semplici calcoli per affrontare e risolvere situazioni problematiche di vita quotidiana. Esplora il proprio spazio vissuto e scopre che ogni oggetto ha una particolare forma, la manipola, la nomina e comincia a crearsi una rappresentazione mentale del mondo.

Classe seconda e terza

Agisce sulla realtà manipolando e gestendo le quantità, attivando strategie personali di calcolo per affrontare situazioni problematiche sempre più complesse ed imparare a mettere in stretto rapporto il "pensare " e "il fare". Osserva, scopre, esplora, indaga, spiega la realtà, comprendendo che lo spazio che ci circonda ha una forma, si manifesta con simmetrie e somiglianze, ricavando un'immagine rappresentativa del reale.

Classe quarta e quinta

Agisce sulla realtà, formula ipotesi e le verifica, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte per risolvere situazioni problematiche, utilizzando strategie personali di calcolo e avvalendosi di nuove procedure per agire sulla realtà in modo autonomo e coerente. Osserva, scopre, indaga, riconosce e rappresenta la realtà, con le sue forme, le sue simmetrie, le sue somiglianze e le sue trasformazioni, con un linguaggio sempre più specifico, per elaborare modelli esplicativi del reale ed operare in modo efficace su di esso.

Storia

Classe prima

A partire dalle esperienze maturate in contesti formali e informali e dalle conoscenze acquisite nel tempo, si confronta con i compagni e il mondo che lo circonda e impara ad orientarsi nel tempo, per sentirsi più consapevole di se stesso e del mondo in cui vive.

Classe seconda e terza

Si confronta con lo studio del passato, ricerca e interpreta le fonti, per collocare gli eventi, organizzare ed elaborare in modo personale le informazioni, al fine di acquisire consapevolezza della propria identità culturale e scoprire quali bisogni o circostanze specifiche hanno contribuito all'evoluzione della vita umana sulla terra.

Classe quarta e quinta

Si attiva per approfondire e consolidare le conoscenze e le abilità acquisite, organizzando in modo coerente le informazioni in suo possesso per acquisire un approccio critico di fronte alla realtà. Utilizza il linguaggio specifico della storia per orientarsi tra le civiltà studiate e apprezzarne visioni e costumi differenti, allo scopo di comunicare in modo sempre più efficace il proprio punto di vista.

Geografia

C*lasse prima*

Si orienta nello spazio maturando la percezione del proprio corpo e la consapevolezza di sé in riferimento al mondo circostante, identificando punti di riferimento, costruendo e interiorizzando schemi mentali per conoscere il proprio ambiente di vita, collocarsi in esso e muoversi in modo sempre più consapevole.

Classe seconda e terza

Si attiva per conoscere e rappresentare il paesaggio e orientarsi nello spazio reale e simbolico, percependone le caratteristiche ambientali e le funzioni, al fine di scoprire sempre meglio il mondo che lo circonda, rispettarlo e averne cura.

C*lasse quarta e quinta*

Approfondisce le diverse tematiche geografiche, si avvia alla costruzione di una visione sempre più ampia della realtà che gli consenta di osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti dell'azione dell'uomo, allo scopo di aprirsi alla diversità come valore e risorsa.

Scienze

C*lasse prima*

Osserva ed esplora con curiosità i vari aspetti del reale attraverso esperienze pratiche, supporti multimediali ed esperimenti che riguardano fenomeni e trasformazioni, per conoscere e comprendere la varietà e le peculiarità dell'ambiente naturale, scoprirne l'interconnessione e avviarsi ad un atteggiamento di protezione del pianeta.

Classe seconda e terza

Utilizzando il metodo scientifico, esplora la realtà, la osserva, formula domande, avanza ipotesi, trova soluzioni, le verifica con simulazioni ed esperimenti e descrive ciò che ricerca in tali manifestazioni per appagare la sua sete di conoscenza, costruendosi una visione sempre più completa del mondo che lo circonda.

Classe quarta e quinta

Indaga la realtà vivente e non vivente, riflette, formula domande e ipotesi, le verifica con simulazioni ed esperimenti e si confronta con gli altri, argomentando il proprio punto di vista circa i fenomeni indagati, con un linguaggio sempre più specifico, allo scopo di migliorare la realtà, in un’ottica di salvaguardia del Pianeta.

Arte e immagine

Classe prima

Vive esperienze artistiche che gli consentano di raccontarsi spontaneamente e di esprimere emozioni e sensazioni. Utilizza la fantasia per realizzare in modo personale prodotti originali e creativi, sviluppando un personale senso estetico.

Classe seconda e terza

Scopre e approfondisce i diversi significati del linguaggio visivo e si avvicina alle differenti forme d'arte per gustarne la bellezza e rappresentare la realtà così come percepita. Nel far questo acquisisce consapevolezza del valore del patrimonio artistico che lo circonda e si impegna a salvaguardarlo.

Classe quarta e quinta

Rielabora in modo critico la realtà che lo circonda, comunicando sensazioni, emozioni, percezioni, pensieri e vissuti attraverso una varietà di modalità espressive. Consapevole delle potenzialità del linguaggio artistico-espressivo e avvalendosi delle acquisizioni maturate in ambito formale ed informale, esplora le opere d'arte per accrescere il proprio senso estetico in vista di un sempre maggiore apprezzamento del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.

Scienze motorie

Classe prima

Sperimenta le potenzialità espressive e di movimento per prendere coscienza del proprio corpo in relazione allo spazio, al sé e all'altro, diventando al contempo sempre più consapevole dell'importanza del linguaggio non verbale. Vive, attraverso l'attività motoria, il piacere del confronto e della partecipazione e impara a collaborare per il raggiungimento di un fine comune.

Classe seconda e terza

Sperimenta attività sempre più complesse per migliorare le proprie capacità motorie al fine di affrontare in modo sempre più efficace le diverse situazioni di vita. Rispetta le regole nelle varie situazioni di gioco, sviluppando lo spirito di una sana competizione sportiva per riconoscere limiti e potenzialità propri ed altrui.

Classe quarta e quinta

Potenzia e migliora le proprie abilità motorie per affrontare in modo efficace le attività proposte e sperimentarsi nelle diverse discipline sportive, esprimendo le proprie potenzialità, rinforzando la propria sicurezza e acquisendo maggiore fiducia nelle proprie capacità; nel far questo scopre il piacere di stare con gli altri, rispetta le regole del gioco di squadra e si fa promotore dei corretti valori di competizione e lealtà sportiva.

Tecnologia e Informatica

Classe prima

Osserva la realtà circostante, manipola i diversi materiali e scopre strutture e funzioni di semplici meccanismi e tecnologie così da soddisfare la propria curiosità e comprendere i fenomeni che caratterizzano la realtà.

Classe seconda e terza

Avvalendosi di un atteggiamento critico, analizza le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente e ricerca soluzioni per tutelarlo. Per ampliare la sua conoscenza del mondo impara ad organizzare la complessità del reale, anche attraverso l'uso consapevole delle TIC, che utilizza in tutti i campi del sapere con sempre maggior consapevolezza ed efficacia.

Classe quarta e quinta

Avvalendosi di un atteggiamento critico, analizza le conseguenze dell'azione dell'uomo sull'ambiente e ricerca soluzioni per tutelarlo. In un'ottica di interdisciplinarità, si adopera per rappresentare le conoscenze apprese, sperimentando codici comunicativi diversi per comprendere meglio quale sia il suo canale di espressione privilegiato e nello stesso tempo comprendere quello degli altri. Perfeziona la conoscenza del funzionamento degli strumenti multimediali per sviluppare un atteggiamento responsabile nei confronti di sé, degli altri e dell'ambiente.

Lingua inglese

Classe prima

Partendo dalla realtà circostante e dalle situazioni vissute nella quotidianità, si accosta alla lingua inglese con curiosità e ne assorbe l'intonazione e la musicalità necessarie per pronunciare i primi suoni, per articolare parole e per utilizzare in modo creativo, in rapporto al contesto, semplici strutture comunicative di interazione tra pari che gli permettano di rafforzare la consapevolezza dell'esistenza di forme di comunicazione e tradizioni differenti.

C*lasse seconda e terza*

Attraverso il gioco, i racconti di esperienze di vita quotidiana e le drammatizzazioni di storie, scopre le strutture grammaticali proprie della lingua inglese; nell'esprimersi in forma orale e scritta, a seconda del contesto e dello scopo del messaggio, acquisisce consapevolezza dell'importanza della L2 come strumento per comunicare con il mondo circostante.

Classe quarta e quinta

Usa la lingua inglese come mezzo per pensare, ascoltare, esprimersi, comunicare in modo corretto, efficace e personale, in forma orale e scritta, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, nonché elementi che si riferiscono ai propri bisogni in diversi contesti esperienziali. Si approccia con sempre più

consapevolezza alle abilità di mediazione e di comprensione interculturale, necessarie per esercitare uno scambio di idee tra i pari e gli adulti.

Educazione civica

C*lasse prima*

Sperimenta nella quotidianità, attraverso la relazione con i pari e con gli adulti di riferimento, la cura di sé, del materiale e dell'ambiente in cui vive e il rispetto dell'altro, per diventare sempre più autonomo e consapevole dell'importanza delle regole di convivenza condivise, nell'ottica del benessere psicofisico proprio e altrui.

Classe seconda e terza

Vive esperienze significative che lo aiutino a comprendere il valore del rispetto di sé, dell'altro e del patrimonio culturale; nel far questo, si adopera proponendo soluzioni idonee alla salvaguardia di tali valori, nella prospettiva del benessere collettivo, per consolidare il proprio senso di identità e di appartenenza.

Classe quarta e quinta

Sperimenta la pratica quotidiana del dettato costituzionale e riflette sul suo significato, scoprendo i regolamenti e le disposizioni organizzative, l'ordinamento dello Stato e il concetto di legalità, per 'costruirsi' come cittadino attivo e aprirsi al territorio di appartenenza attraverso iniziative ed esperienze concrete che ne promuovano il senso civico, in un'ottica di promozione, valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale. Per affrontare consapevolmente la realtà circostante, riflette sui rischi e sulle insidie che l'ambiente digitale comporta, valutandone le possibili implicazioni e maturando un atteggiamento sempre più consapevole e responsabile nei confronti dei mezzi informatici.

Musica

Classe prima

Esplora la realtà sonora, scoprendone il valore, e la utilizza per sviluppare le sue potenzialità e per esprimere se stesso, relazionarsi con gli altri e condividere emozioni e sensazioni in modo creativo.

Classe seconda e terza

Si cimenta nell'esecuzione di semplici brani musicali attraverso la voce e/o l'utilizzo di semplici strumenti, si confronta con nuove esperienze di ascolto e si appassiona alla scoperta di differenti generi musicali, imparando ad apprezzare la forza comunicativa della musica e avviandosi a maturare un gusto musicale personale.

Classe quarta e quinta

Consapevole del valore comunicativo della musica, esplora ed affina la propria sensibilità artistica nell'interpretare ed eseguire brani musicali, anche di culture diverse. Riconosce alcune caratteristiche tecniche, coglie gli aspetti più significativi dei brani per riutilizzarli nella condivisione di pensieri ed emozioni

riuscendo così, in differenti contesti, a riconoscere e ad utilizzare il linguaggio universale della musica come canale comunicativo.